



## NOMINACIJE I NAGRADE 64. FESTIVALA HRVATSKIH KAZALIŠNIH AMATERA

Stručno prosudbeno povjerenstvo u sastavu:

Iva Srnec Hamer, redateljica i dramska pedagoginja

Boris Kovačević, redatelj

Dr.sc. Igor Tretinjak, teatrolog i kazališni kritičar

I

**POSEBNA POHVALA POVJERENSTVA** za Najbolju grupnu igru dodijeljena je:

**DRAMSKOM ANSAMBLU KASTAFSKEGA KULTURNEGA LETA**

II

**NAGRADA ZA NJGOVANJE KULTURNE BAŠTINE**

Nominirani su:

ČAKALA TE BUM, Humsko amatersko kazalište

MALI LIBAR MARKA UVODIĆA SPLIĆANINA, KUU „Mosor“ Gata

DUHI, Dramski ansambl Kastafskega kulturnega leta

**Nagrada za njegovanje kulturne baština dodijeljena je Humskom amaterskom kazalištu za predstavu ČAKALA TE BUM u režiji Sare Kolar.**

III

**NAGRADA ZA INVENTIVNOST** pripala je Satiričkom kazalištu mladih Slavonski Brod za predstavu ŠUMA STRIBOROVA u režiji Mateja Safundžića.

IV

**NAJBOLJA SPOREDNA MUŠKA ULOGA**

Nominirani su:

MARIO BUBLIĆ za više uloga u Fašničkom sudu, redateljice Svjetluške Prokopić, u izvedbi Češke besede Doljani i Šibovac

TOMISLAV ČORAK za ulogu Duha u predstavi Aladin, u režiji Kristine Jakšić Balaž i izvedbi Dramskog studija Učilišta ZKM-a



ROMAN SAKAM za ulogu Francija Mencingera u predstavi Željezne hortenzije, u režiji Miroslava Rohteka i izvedbi Glumačke družine Komedijaši, KUU Stražnjevec

**NAGRADU ZA NAJBOLJU SPOREDNU MUŠKU ULOGU dobio je MARIO BUBLIĆ za više uloga u Fašičkom sudu, redateljice Svjetluške Prokopić, u izvedbi Češke besede Doljani i Šibovac.**

V

#### **NAJBOLJA SPOREDNA ŽENSKA ULOGA**

Nominirane su:

MARINA ĐURASEK za ulogu Barbare Batthyany, u predstavi Željezne hortenzije, u režiji Miroslava Rohteka i izvedbi Glumačke družine Komedijaši, KUU Stražnjevec

KRISTINA ŠTEBIH za ulogu Irme u predstavi Tarzan i svinja na posljednjoj večeri, u režiji Dejana Buvača i izvedbi Kazališne družine Štolcer iz Čakovca

JELICA ČUČEVIĆ za ulogu Ministrice u predstavi Carevo novo ruho, u režiji Paola Tišljarića i izvedbi Kazališne družine Kolarin iz Dubrovnika

**NAGRADA ZA NAJBOLJU SPOREDNU ŽENSKU ULOGU pripala je KRISTINI ŠTEBIH za ulogu Irme u predstavi Tarzan i svinja na posljednjoj večeri u režiji Dejana Buvača.**

VI

#### **NAJBOLJA GLAVNA MUŠKA ULOGA**

Nominirani su:

BLAŽENKO BONOMI za ulogu Sudca u predstavi Mali Libar Marka Uvodića Splicićanina, u režiji Trpimira Jurkića i izvedbi KUU Mosor iz Gata

MIROSLAV ROHTEK za ulogu Ištvana Batthyanya u predstavi Željezne hortenzije u režiji Miroslava Rohteka i izvedbi Glumačke družine Komedijaši

MARKO BAKSA za ulogu Vlade Tarzna u predstavi Tarzan i svinja na posljednjoj večeri u režiji Dejana Buvača i izvedbi Kazališne družine Štolcer

VINKO JAŽO za ulogu Cara u predstavi Car je gol u režiji Paola Tišljarića i izvedbi Kazališne družine Kolarin

MARIO LIPOVŠEK BATTIFIACA za ulogu Celestina u predstavi Duhi u režiji Serđe Dlačića i izvedbi Dramskog ansambla Kastafskega kulturnega leta

**NAGRADU ZA NAJBOLJU GLAVNU MUŠKU ULOGU dobio je MARKO BAKSA za ulogu Vlade Tarzna u predstavi Tarzan i svinja na posljednjoj večeri redatelja Dejana Buvača i izvedbi Kazališne družine Štolcer.**

VII

#### **NAJBOLJA GLAVNA ŽENSKA ULOGA**

Nominirane su:



TAMARA HERCEG za ulogu Gospe u predstavi Kapetan Bježo i Gospa od Cukra redateljice Ive Lehunšek Panić i izvedbi grupe Samodozirani dramskog studija Doza drame

MARIJANA KRAJINA za ulogu Barunice Terezije Lazarini u predstavi Željezne hortenzije redatelja Miroslava Rohteka i izvedbi Glumačke družine Komedijaši

SANJA ZAGORAC za ulogu Pauline Salas u predstavi Smrt i djevojka redatelja Tihomira Kosića i izvedbi Scene Sisak

ANĐELA FRŽOP za ulogu Najmlađe sestre Zanetti u predstavi Tre sorelle ( Tri sestre Zanetti i kapetan Damjan) redatelja Zdravka Todorovića i izvedbi Dramske amaterske družine POU Vodice

**NAGRADA ZA NAJBOLJU GLAVNU ŽENSKU ULOGU dodijeljena je ANĐELI FRŽOP za ulogu Najmlađe sestre Zanetti u predstavi Tre sorelle ( Tri sestre Zanetti i kapetan Damjan) redatelja Zdravka Todorovića i izvedbi Dramske amaterske družine POU Vodice.**

VIII

#### **NAJBOLJI NOVI DRAMSKI TEKST ILI PRILAGODBA**

Nominirani su:

KRISTINA ŠTEBIH kao autorica teksta predstave Tarzan i svinja na posljednjoj večeri u izvedbi kazališne družine Štolcer iz Čakovca

MARINA ĐURASEK kao autorica teksta predstave Željezne hortenzije u izvedbi Glumačke družine Komedijaši, KUU Stražnjevec

SARA KOLAR kao autorica teksta predstave Čakala te bum u izvedbi Humskog amaterskog kazališta

IVA LEHUNŠEK PANIĆ kao autorica teksta predstave Kapetan Bježo i Gospa od cukra u izvedbi grupe Samodozirani, dramskog studija Doza drame

**NAGRADA ZA NAJBOLJI NOVI DRAMSKI TEKST pripala je MARINI ĐURASEK za tekst predstave Željezne hortenzije.**

IX

#### **NAJBOLJA REŽIJA:**

Nominirani su:

MAX KOSTELAC za predstavu Tko će sve to pojesti? u izvedbi Max teatra iz Zaprešića

IVA LEHUNŠEK PANIĆ za predstavu Kapetan Bježo i Gospa od Cukra u izvedbi grupe Samodozirani dramskog studija Doza drame

DEJAN BUVAČ za predstavu Tarzan i svinja na posljednjoj večeri u izvedbi Kazališne družine Štolcer iz Čakovca

TIHOMIR KOSIĆ za predstavu Smrt i djevojka u izvedbi Scene Sisak



HRVATSKI  
SABOR  
KULTURE

ZDRAVKO TODOROVIĆ za Tre Sorelle ( Tri sestre Zanetti i kapetan Damjan) u izvedbi Dramske amaterske družine POU Vodice

**NAGRADU ZA NAJBOLJU REŽIJU osvojio je TIHOMIR KOSIĆ za režiju predstave Smrt i Djevojka, Scene Sisak.**

X

#### **NAJBOLJA PREDSTAVA U CJELINI**

Nominirane su:

TARZAN I SVINJA NA POSLJEDNJOJ VEČERI, u režiji Dejana Buvača i izvedbi Kazališne družine Štolcer iz Čakovca

SMRT I DJEVOJKA, u režiji Tihomira Kosića i izvedbi Scene Sisak

ALADIN, u režiji Kristine Jakšić Balaž i izvedbi Dramskog studija Učilišta ZKM-a

ŠUMA STRIBOROVA, u režiji Mateja Safundžića i izvedbi Satiričkog kazališta mladih Slavonski Brod

**NAGRADA ZA NAJBOLJU PREDSTAVU U CJELINI - GRAND PRIX 64. FHKA pripala je Dramskom studiju Učilišta Zagrebačkog kazališta mladih za predstavu ALADIN u režiji Kristine Jakšić Balaž.**

